



# Association Artimon-Lausanne

Case postale 6736 - CH-1002 LAUSANNE

Mobile : +41 (0) 79 412 29 53

E-mail : [info@artimon.ch](mailto:info@artimon.ch) - Site internet : [www.artimon.ch](http://www.artimon.ch)

CCP 10-725-4 Banque Cantonale Vaudoise 1001 Lausanne

CH50 0076 7000 C095 5700 0 Association l'Artimon-Lausanne & Fonds de soutien

Académie du Nouvel Humanisme, l'Artimon-Lausanne, association culturelle à but non-lucratif, encourage toutes recherches scientifiques, artistiques ou spirituelles permettant un développement harmonieux de l'Homme. **Elle a pour éthique de rester libre et indépendante de toute appartenance à un mouvement religieux, idéologique ou politique.** Sans sectarisme, dans un **esprit de synthèse**, elle veut être une tribune, un forum où des personnalités, des chercheurs d'horizons très divers viennent partager leurs travaux de recherche et leurs convictions avec le public. **Lors de chacune des conférences, les billets sont en vente à la caisse d'entrée dès 19h00.** Billets CHF 20.00 (CHF 16.00 pour adhérents, AVS/AI/AC et Etudiants/es). Les conférences suivies d'un astérisque \* : CHF 24.00 (CHF 20.00 pour adhérents, AVS/AI/AC et Etudiants/es). **Les conférences de l'Artimon débutent à 20h00 précises.**  
Il est **toujours conseillé** de réserver ses places à l'avance (tél. / e-mail et site internet Artimon).

## PROGRAMME DES CONFERENCES DE L'ARTIMON – LAUSANNE SAISON 2018 – 2019 (46<sup>ème</sup> année)

**Jeudi 25 octobre 18**  
20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

\*

### « LA COMMUNICATION ANIMALE INTUITIVE – A LA RENCONTRE DE LA CONSCIENCE ANIMALE » conférence inédite

par **Fabienne MAILLEFER**, psycho-pédagogue-hypno-thérapeute.

Cette conférence unique sur la communication avec les animaux a pour objectifs de :

- Présenter un historique et un état des lieux de la communication animale intuitive aux USA et en Europe.

- Développer le concept de la communication animale intuitive et ses applications dans la vie courante à travers des exemples issus de la pratique.

- Sensibiliser le public à la possibilité de rencontrer son propre animal dans une relation d'échange et d'approfondissement de la relation homme – animal.

- Ouvrir une perspective sur ce formidable outil qu'est la communication animale intuitive et la rencontre avec une autre forme de conscience que la conscience humaine.

- Tempérer le message « tout le monde peut être communicateur animalier » et présenter les possibilités de cours existants.

- Aborder les limites de la communication animale et les travers possibles.

- Permettre une discussion sous forme de questions-réponses avec le public présent.

A l'issue de cette soirée **Fabienne MAILLEFER** dédicacera son ouvrage sur la communication animale (paru aux Editions Jouvence) à ses lectrices et lecteurs.

**Infos/internet :** [www.ecoledelaconscience.com](http://www.ecoledelaconscience.com) [www.communicationanimale.ch](http://www.communicationanimale.ch)

**Une conférence unique pour la rentrée de l'Artimon, à ne pas manquer. Il est conseillé de réserver ses places à l'avance. E-mail : [info@artimon.ch](mailto:info@artimon.ch)**

**Vendredi 23 novembre 18**  
20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

### « LE PROCHE-ORIENT – SES GUERRES ET LE PROBLEME DE LA CONSERVATION DES BIENS CULTURELS - PALMYRE »

Une conférence-projection inédite

par le **Professeur Massimo PATANÈ**, Dr ès Lettres, orientaliste, Professeur à l'Institut d'études orientales de l'Université de Genève.

Au moment où l'on parle de rapatrier les œuvres de nos musées vers leur site d'origine se pose la question fondamentale de la préservation des monuments face aux guerres et aux idéologies destructrices du patrimoine antique et mondial. Au cours de cette soirée le Professeur **Massimo PATANÈ** présentera plusieurs cas concrets et leur situation actuelle dont le **célèbre site archéologique de Palmyre** qui est le meilleur exemple de ces destructions et aussi les moyens modernes qui seront mis en œuvre pour la prochaine reconstruction. Il faut également penser aux musées d'Alep dévasté et celui de Bagdad pillé récemment en Syrie. Par ailleurs il y a eu des vols au musée du Caire lors du renversement de Moubarak. Tous ces événements entraînent un contrôle très strict du marché de l'art pour que les objets ne puissent pas être vendus. A l'issue de cette conférence inédite le Professeur PATANÈ répondra aux différentes questions de ses auditeurs. Une grande soirée qui devrait retenir l'attention de tous les amis de l'Orient.

**Une conférence exceptionnelle et très attendue, à ne pas manquer.**

**Vendredi 30 novembre 18**  
20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

## « DE L'ATLANTIDE A LA TRANSITION DE L'ERE DU VERSEAU, LES SURPRENANTES REVELATIONS DE L'HISTOIRE »

par Jean-François BUISSON, écrivain, philosophe humaniste, conférencier.

Après l'effondrement du dernier bastion atlante, il y a plus de 12000 ans, selon Platon, une « nouvelle » humanité, la nôtre, vit le jour.

Etrangement, les étapes de son évolution jusqu'à nos jours s'apparentent rigoureusement aux caractéristiques des « signes » qui ont déterminé les fameuses ères astrologiques... Une étude de l'histoire des hommes au rythme des étoiles nous ouvre des horizons extraordinaires pour comprendre ce qui est arrivé et ce qui nous arrive aujourd'hui... Une source essentielle qui aide à répondre aux questions : d'où venons-nous, où allons-nous, qu'avons-nous à faire ? Une conférence inédite et essentielle à notre quête de savoir.

**Jean-François BUISSON** a publié un ouvrage très remarquable : « **La symbolique des cathédrales** » (Editions Cabédita). Jean-François Buisson animera samedi 1<sup>er</sup> décembre un séminaire à l'Artimon sur le thème : « **Face aux défis du Verseau, la Voie du guerrier pacifique** ». **Il est vivement conseillé de réserver ses places à l'avance.**

**Vendredi 18 janvier 19**  
20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

## « TADJIKISTAN – PEUPLES et PAYSAGES » conférence & projection unique

par Nicolas PERNOT, écrivain, voyageur, reporter, cinéaste et conférencier (France).

« Avec ses hauts-plateaux du Pamir et ses vallées-oasis encaissées, le Tadjikistan est la gemme d'Asie centrale. Des peuples anciens y ont conservé des traditions vivaces et une indéfectible hospitalité ». Nicolas PERNOT a habité dans ce petit pays de l'ex-bloc soviétique pendant près de deux ans. En 2014 il y est retourné avec l'œil du photographe et le cœur du voyageur passionné. Aussi il partage sa passion pour ce lieu à travers des conférences. Par la photographie, la vidéo et son aisance d'orateur, les spectateurs voyagent dans leur fauteuil. Cette présentation documentaire trépidante, surprenante et parfois amusante connaît partout un franc succès : Des paysages à couper le souffle. En effet les montagnes représentent le 93% du territoire et les vallées reculées conservent des traditions séculaires. Le mode de vie des Tadjiks à la campagne et leur hospitalité, leur artisanat et leurs traditions. L'économie présente et passée, l'émigration vers la Russie. Le buzkashi : un sport extrême par de courageux cavaliers. La musique au Tadjikistan et son festival du Toit du Monde. Dans les hautes steppes du Pamir : yacks, yourtes et yaourts. Les monts kirghizes et les grands troupeaux ainsi que la vie sur le Toit du Monde. Là-bas l'habitat traditionnel est la yourte et les conditions climatiques et matérielles sont extrêmes. L'héritage de l'URSS est partout présent, dans les esprits comme dans les constructions. La route de la Soie est jalonnée de caravansérails, lieux de repos et d'échanges pour les caravaniers. Et comme toujours de l'aventure, du suspens, de l'humour... transport à pied, tout terrain, en camion, à cheval en hélicoptère... **Nicolas PERNOT** se considère comme un **nomade moderne**. Il ne prend que des allers simples et voyage beaucoup et lentement. Il s'imprègne des lieux en y restant quelques temps. Habiter, travailler quelque part, voilà la réelle immersion, le vrai voyage. Lors de cette soirée, le voyageur nomade partagera sa passion et ses expériences et nous transportera avec ses récits dans une contrée unique qu'il connaît très bien. A ne pas manquer. Il est conseillé de réserver ses places à l'avance.

**Vendredi 8 février 19**  
20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

## « LE MESSAGE SPIRITUEL DES TEMPLIERS »

par Jean POYARD, chercheur, écrivain, conférencier international (Paris).

Encouragé par Saint Bernard, les Templiers, moines-soldats, s'efforçaient de concilier le Spirituel et le Temporel. Par la force de leur idéal, ils furent intimement liés à la Terre Sainte - à entendre sur plusieurs plans - et au Mystère du Golgotha. Dans cette conférence inédite, Jean POYARD se propose d'apporter des éléments de compréhension sur la mission spirituelle des Templiers. Elle permettra de saisir le sens profond de la généalogie du Temple, de sa biographie, de son surgissement soudain à l'aube du XII<sup>e</sup> siècle et de sa disparition brutale. Elle nous conduira dans l'intimité de l'Evangile de Jean, au cœur du Second Temple médiéval adoué par Saint Bernard. Elle nous parlera d'un drame cosmique qui est celui du cheminement spirituel de l'Homme et de l'Histoire, dans l'espérance du Paraclét. Ce qui est d'une très grande actualité.

**Jean Poyard** s'est intéressé de longue date à différents courants de la grande tradition ésotérique chrétienne. Il a mené des recherches en ce qui concerne le Graal et la Spiritualité templière : il approfondit la pensée de Rudolf Steiner depuis plus de 20 ans. Il vient de publier un ouvrage de référence aux Editions Dervy, « **Le Graal, Queste christique et templière** ». Jean Poyard donne régulièrement des conférences et des séminaires en France et à l'étranger. **Une conférence très attendue à ne pas manquer.**

**Il est toujours vivement conseillé de réserver ses places. E-mail : [info@artimon.ch](mailto:info@artimon.ch)**

**Jeudi 14 février 19**  
20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

\*

« **L'ENTRE-DEUX-VIES REVELE** » - Nouvelle conférence inédite

par **Pascale LAFARGUE**, écrivaine, conférencière, chercheuse et parapsychologue (Paris)

Qu'advient-il de l'âme lorsque meurt le corps physique ? Où va-t-elle ? Que devient-elle ?

L'entre-deux-vies, passage essentiel de l'âme est le lieu indissociable entre nos multiples incarnations. C'est une étape clé qui nous permet de comprendre l'importance de nos actes lors de nos vies terrestres mais aussi la raison de nos épreuves.

**Pascale Lafargue**, spécialiste de la réincarnation, dans cette conférence répondra à toutes les questions qui entourent les mystères de **l'entre-deux-vies**. Cette conférence de même que son dernier ouvrage sont le fruit de **25 années de recherches et d'expérimentations**. Tout au long de ce voyage initiatique Pascale Lafargue nous fera découvrir les différentes phases du cheminement de l'âme depuis la mort du corps physique jusqu'à sa prochaine incarnation. Ses révélations ouvriront des perspectives extraordinaires sur la survie de l'âme et donneront un sens profond à la vie. Une conférence inédite et très attendue : « un merveilleux message d'amour et de paix ». A l'issue de sa conférence la conférencière dédicacera son dernier ouvrage sur l'entre-deux-vies paru aux **Editions LANORE** (Paris).

Il est vivement conseillé de réserver ses places à l'avance. E-mail : [info@artimon.ch](mailto:info@artimon.ch)

**Mercredi 6 mars 19**  
20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

\*

« **PARACELSE (1493 – 1541) - UN DIALOGUE AVEC L'UNIVERS** »

par **Renée-Paule GUILLOT**, historienne, écrivaine, conférencière (Paris).

Génial touche à tout, Théophraste Bombast von Hohenheim, dit Paracelse, est médecin, chirurgien, chimiste, philosophe et écrivain, auteur de plusieurs ouvrages. Passionné des mystères de la nature, il y découvre les « signatures » révélant les vertus thérapeutiques des plantes. Ame de feu, professeur à l'université de Bâle, puis pérégrinant à travers l'Europe, il s'avère rebelle aux systèmes fermés foisonnant en une époque de luttes religieuses. Mais, visionnaire des mondes futurs, il reste attentif à la misère humaine. Manifestant une intense compassion à ceux qui souffrent, il leur affirme que l'homme n'est jamais isolé ; que « tout est en tout ». Le plus démuné peut espérer et rêver, car croquant « un grain de blé, il croque une étoile ».

**Renée-Paule GUILLOT** est historienne universitaire (Université de Lyon), écrivaine et conférencière internationale (elle a donné plus de 2000 conférences). Elle est l'auteur de nombreux ouvrages historiques et de biographies. Ses ouvrages sont parus aux Editions Robert Laffont, Dervy Livres, Philippe Lebaud, l'Age d'Homme. Une conférence exceptionnelle.

**A ne pas manquer**. Il est conseillé de réserver ses places à l'avance. E-mail : [info@artimon.ch](mailto:info@artimon.ch)

**Jeudi 21 mars 19**  
20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

« **ETIENNE CHEVALLEY, POETE VAUDOIS, DERRIERE LE MIROIR** »

par **Gil PIDOUX**, écrivain, homme de théâtre, metteur en scène (Croy-Romainmôtier).

**Etienne Chevalley** me fut très proche dès ma jeunesse. Il vint dire ses poèmes et animer plusieurs séances consacrées à des rencontres poétiques, dans ma petite salle des Tréteaux de la Cité, au bas des Escaliers du Marché à Lausanne. J'ai créé deux pièces de lui : « L'Archange » et « La Lucarne » dans le cadre de la Quinzaine artistique d'Orbe que je dirigeais. Si nous nous sommes perdus de vue par la suite, nous avons toujours été à l'écoute, l'un de l'autre. Né en 1920 à Lausanne, Etienne Chevalley, plus connu comme poète, est mort en 1979 laissant derrière lui une œuvre poétique, des essais et un journal intime à nul autre pareil : « Jours étranges » (2 tomes -Editions de l'Age d'Homme). Ce journal le rattache à la grande filiation du journal intime suisse romand dont Amiel reste à tout jamais le père fondateur. Etienne Chevalley noua de nombreuses amitiés littéraires en Suisse romande et en France ; avec C.-F. Ramuz, Gustave Roud, Catherine Colomb, Vio Martin, Luce Péclard, Mousse et Pierre Boulanger, Marie Mauron, Marianne Van Hirtum, Carlo Coccioli et Henri Bosco.

Son ouvrage « **Miracles de l'Enfance** », publié en 1952 à la **Guilde du Livre**, l'avait fait connaître d'un large public. Une soirée pour un anniversaire et une grande découverte sans doute pour certains.

Il est toujours conseillé de réserver ses places à l'avance. E-mail : [info@artimon.ch](mailto:info@artimon.ch)

**Vendredi 5 avril 19**

20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

## « QUE PEUT APPORTER LE BOUDDHISME DANS UN MONDE EN CRISE ? »

par Françoise **BONARDEL**, Philosophe, Professeur émérite à la Sorbonne, essayiste et conférencière (Paris).

L'implantation progressive du bouddhisme en Occident depuis les années 1970 a suscité autant de craintes que d'espoirs. Craintes de voir une « religion » sans Dieu supplanter les monothéismes et encourager l'athéisme ; les bouddhistes étant suspectés d'être nihilistes et de pratiquer un « culte du néant ». Mais espoirs dans la mesure où l'enseignement du Bouddha considéré comme une thérapeutique, semblait porteur d'une sagesse susceptible d'apaiser les esprits. Qu'en est-il aujourd'hui où les défis à relever en matière de surpopulation, d'écologie, de violence planétaire, ne sont plus tout à fait ceux d'hier ? Le bouddhisme a-t-il répondu aux attentes des Occidentaux, ou ceux-ci en ont-ils dénaturé la portée spirituelle afin de l'adapter à leurs modes de vie et de pensée.

\*

Philosophe et essayiste, Professeure émérite de philosophie des religions à la Sorbonne et conférencière, **Françoise Bonardel** est également membre de l'Institut d'Etudes Bouddhiques (IEB) où elle donne des conférences et séminaires sur les relations entre la philosophie occidentale et la pensée bouddhique. Elle est l'auteur d'une quinzaine de livres parmi lesquels *Bouddhisme et philosophie – En quête d'une sagesse commune* (L'Harmattan, 2008) et *Bouddhisme tantrique et alchimie* (Dervy, 2012). Une visite de son site vous en apprendra davantage : [www.francoise-bonardel.com](http://www.francoise-bonardel.com). **Une conférence inédite.**

**Jeudi 11 avril 19**

20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

## « GRANDES RANDONNEES EN NATURE & HUMEURSVAGABONDES » récits et projections inédites

par **Olivier BURKHALTER**, écrivain, voyageur et conférencier (Vevey)  
Olivier Burkhalter est né à Vevey. Fils de musicien, son père fut directeur du Conservatoire de Vevey et chroniqueur artistique dans la presse ainsi que poète, musicologue est l'auteur de plusieurs ouvrages : « L'Histoire de la Musique » (Editions Rencontre- 12 vol.). « Johannes Brahms le vagabond » (Editions Flammarion), « Beethoven sans légendes (Cahiers de la Renaissance vaudoise) ouvrages parus sous le pseudonyme de Romain Goldron. Olivier Burkhalter a eu la chance de baigner dans le monde de l'art dès sa plus tendre enfance et à s'y sentir bien : « tout jeune ma passion fut le théâtre, l'écriture et j'avais aussi un lien particulier et très fort avec la nature ».

**Olivier Burkhalter** a publié récemment ses randonnées effectuées en **Romandie** avec ses deux cousins, source d'inspiration de ses récits : « **Chemins de traverse** » (Editions de l'Aire), « **Humeurs vagabondes** » et « **Marche et rêve** » (Editions Infolio). Aujourd'hui il s'occupe depuis une dizaine d'années de l'organisation de productions musicales dans le Caveau du Gouverneur à Tavel-sur-Vevey et assure le rôle de récitant et lecteur lors des récitals de chant de Brigitte Balleys et Elodie Favre accompagnés au piano par Laurent Martin.

Une célébration du retour du printemps et des projets de nouvelles randonnées en nature.

**A ne pas manquer. Il est toujours conseillé de réserver ses places à l'avance.**

**Mercredi 8 mai 19**

20h00

Fondation Madeleine Moret  
Grande salle de la Maison de la  
Femme

Av. Eglantine 6  
1006 Lausanne

Bus 9  
Arrêt « Eglantine »

## « IVRESSES » « une considération sobre à travers les cultures ? »

par **Jérémy NARBY**, écrivain, chercheur, Docteur en Anthropologie/Université Stanford  
Depuis des milliers d'années, les humains consomment de la bière, du vin, du cannabis, de l'opium, des champignons hallucinogènes, du tabac et d'autres plantes et substances psychoactives. Différentes cultures ont mis au point différentes manières de comprendre et d'utiliser l'ivresse induite par ces plantes et substances. Certaines la considèrent comme une source de connaissance, d'autres comme un divertissement, voire une menace pour la santé publique. Des « plantes qui enseignent » à « in vino Veritas », de l'usage chamannique du tabac aux récepteurs cérébraux spécifiques à chaque molécule psychoactive, un anthropologue considère l'ivresse à travers les cultures de façon large et sobre. Il en ressort donc que l'ivresse est un sujet que l'on gagne à prendre au sérieux. Une conférence inédite à ne pas manquer.

\*

**ADHESION 2019 – L'ADHESION A L'ARTIMON EST PAYABLE DIRECTEMENT A LA POSTE AU PRIX DE CHF 150. LA CARTE DE L'ARTIMON EST VALABLE POUR DEUX PERSONNES.**

**« SOUTIEN OR » CHF 300.- AVANTAGES OFFERTS PAR L'ADHESION A L'ARTIMON :**

**Valable dès maintenant et jusqu'au 31 décembre 2019. Donne droit à deux billets à prix réduit à chaque conférence de l'Artimon, à deux participations à prix réduit pour tous les séminaires, stages et ateliers organisés par l'Artimon.**

**SOUTENEZ L'ARTIMON EN ADHERANT DES MAINTENANT : 46<sup>ème</sup> ANNEE A LAUSANNE**